

フリガナ	エトウ	タカシ	
氏 名	江藤	高志	
所 属	留学生別科		
職 名	専任教員（特任）		
最終学歴	大阪市立大学大学院文学研究科前期博士課程国語国文学専攻修了 大阪市立大学大学院文学研究科後期博士課程言語文化学専攻 博士課程 単位取得満期退学		
主な経歴・職歴	中華人民共和国重慶市の公立大学常勤講師 京都西山短期大学(2018年4月～特任講師)		
研究分野	比較文学, 文学理論, 文章表現法		
所属学会	和漢比較文学会、中古分学会、和歌文学会、水門の会、西山学会、日本佛教学会		
担当科目	「日本語初級2」「別科ゼミナールⅠ」、他		
研究業績等 (直近5カ年)	・「空海の詩文における境の理念——王昌齡『詩格』及び唯識説との関わり——」 『西山学苑研究紀要』（京都西山短期大学）15号,2021年,(『中国関係論説資料』62号,論説資料保存会に再録) ・「『文鏡秘府論』所収『詩格』における「水中の日月」と王昌齡の創作理論 ——空としての「水月」から、定としての「水中の日月」へ——」『西山学苑研究紀要』（京都西山短期大学）18号,2023年 ・「『仏所行讃』における父子の愛念—「合宮憂悲品」及び「父子相見品」の構想を通して—」 『西山学報』（京都西山短期大学西山学会）10号,2023年 ・「顔之推「聴鳴蟬篇」における表現志向と大江千里『句題和歌』（千里集）との関わり」 『研究紀要』（桃山学院教育大学）6号,2024年		
社会活動 (直近5カ年)			
学生へのメッセージ			
本学で学ばれるみなさんには、あらゆる機会を逃さずに、大いに読み、大いに考え、知見を広げることで、「心」を育てて欲しいと願っています。その「心」はやがてみなさんの世界を豊かないろどりで描くことでしょう。			